

Concert de la chorale Soyons en Chœur

29 juin 2019 à Soyons

Le concert de fin de saison de la chorale **Soyons en Chœur** n'a pas eu lieu en l'église de Soyons comme les années précédentes mais à la **Salle des Fêtes André Comte** dont la climatisation pouvait lutter contre la température caniculaire. Ce changement de dernière minute, annoncé le matin même sur tous les supports de communication de la Municipalité a été rapidement connu des Soyonnais et, le vendredi 29 juin à 18h30, la Salle des Fêtes était comble pour accueillir les quelque **80 choristes** dirigés par **Anne-Marie BOUCHARLAT**.

Viviane RAGEAU, Présidente de l'association, a remercié **la Municipalité** pour la mise à disposition de la salle et les **choristes masculins** pour le montage des praticables effectué tôt le matin même. Elle a également remercié **Anne-Marie BOUCHARLAT** avec qui l'association a toujours « *autant de plaisir à voyager dans les difficiles méandres du chant choral* ».

Après une **première partie** composée de **trois chants sacrés** interprétés par l'ensemble des choristes, le **chœur d'hommes** a présenté au public un chant argentin au rythme irrésistible, suivi de deux chansons de notre patrimoine : Ne me quitte pas de Jacques Brel et La mer de Charles Trénet.

L'ensemble des choristes s'est ensuite retrouvé sur scène pour interpréter un **répertoire varié** : Yves Duteil (Avoir et être), Juliette (Petite messe solennelle sur la musique de l'ostinato de Gioacchino Rossini), Jacques Brel (La lumière jaillira)...

Un **petit groupe** de « volontaires » ayant pu participer à des répétitions supplémentaires a interprété un **extrait des comédies musicales Evita** (Ne pleure pas Argentina) **et Starmania** (Stone, le monde est stone).

Le concert a été ensuite perturbé par l'**arrivée de deux scouts** qui, après avoir retracé l'histoire du mouvement créé par Rober Baden-Powell, ont fait entonner aux choristes leur chant fétiche Dans la troupe, y a pas d'jambe de bois.

Après cet épisode quasi militaire, la chorale s'est libérée avec le **final de Hair**, Laissons entrer le soleil, repris par le public, puis toute la salle s'est levée pour applaudir les choristes et danser sur l'**air argentin El café**. Un véritable feu d'artifice !

Bonnes vacances à tous avant le départ d'une nouvelle saison et un nouveau répertoire !